


FUNZIONI NUOVE

1. Funzione di raggruppamento bolle e rese

Possibilità di accorpare più bolle anche dello stesso DL.

Possibilità di accorpare più rese sia dello stesso DL che di DL diverso..

Si utilizza il segnalino  (menu *collegamenti-gestione arrivi* e menu *rese-gestione rese*) per inserire, fra le bolle arrivate, quelle da accorpare. Nel caso di accorpamento rese, se si accorpano rese di diverso DL o di data diversa, occorre togliere il check nel corrispondente box. Nel caso delle rese è possibile definire un colore e un suono quando si si posiziona su una pubblicazione di un particolare tipo bolla.

Per come operare questa definizione si rimanda al documento *Definizione tipo bolla.pdf*

I totali contengono totali della bolla o resa in evidenza e il totale dell'accorpamento

L'accorpamento è temporaneo: le bolle mantengono la loro integrità fisica e possono essere riaperte anche singolarmente.

2. Attivazione di più FTP server

E' possibile configurare ulteriori FTP server a cui collegarsi durante la procedura di collegamento agenzie.

Per attivarli occorre entrare in menu *anagrafiche-edicola-collegamenti* e premere il bottone *FTP server secondari*. Il bottone nuovo permette di inserire il nome del FTP server, lo USER e la Password (dati forniti dal gestore del FTP server). Occorre inoltre inserire il codice del DL (scegliendolo fra quelli evidenziati o inserendo il codice corretto del DL, se non presente). E' poi possibile attivare la funzione "active mode" di FTP (check attivo).

Tale funzione va utilizzata se il PV è servito da più DL che utilizzano più server FTP diversi. Nel caso di un unico FTP server (lo stesso anche per più DL) non occorre fare nessuna attività. La definizione di più server potrebbe richiedere più contratti per la spedizione dei dati.

DEFINIZIONE DI SEGNALI VISUALI E SONORI PER TIPI DIFFERENTI DI RESE

Nel menu' "rese" è stato aggiunto una nuova voce "Tipo bolla – definizione" per la definizione di parametri per una più semplice identificazione della pubblicazione quando si raggruppano rese di diversa tipologia.

L'identificazione, quando si posiziona il cursore sulla pubblicazione, puo' essere fatta anche utilizzando colori e suoni.

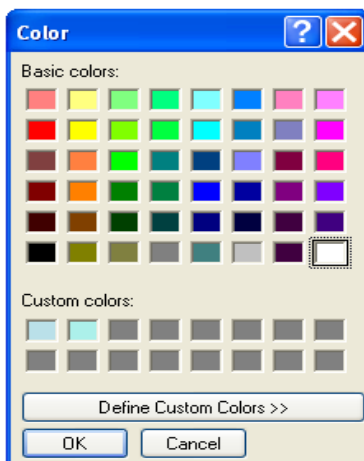


A seguito della selezione della voce di menu' compare la mappa sotto che permette di



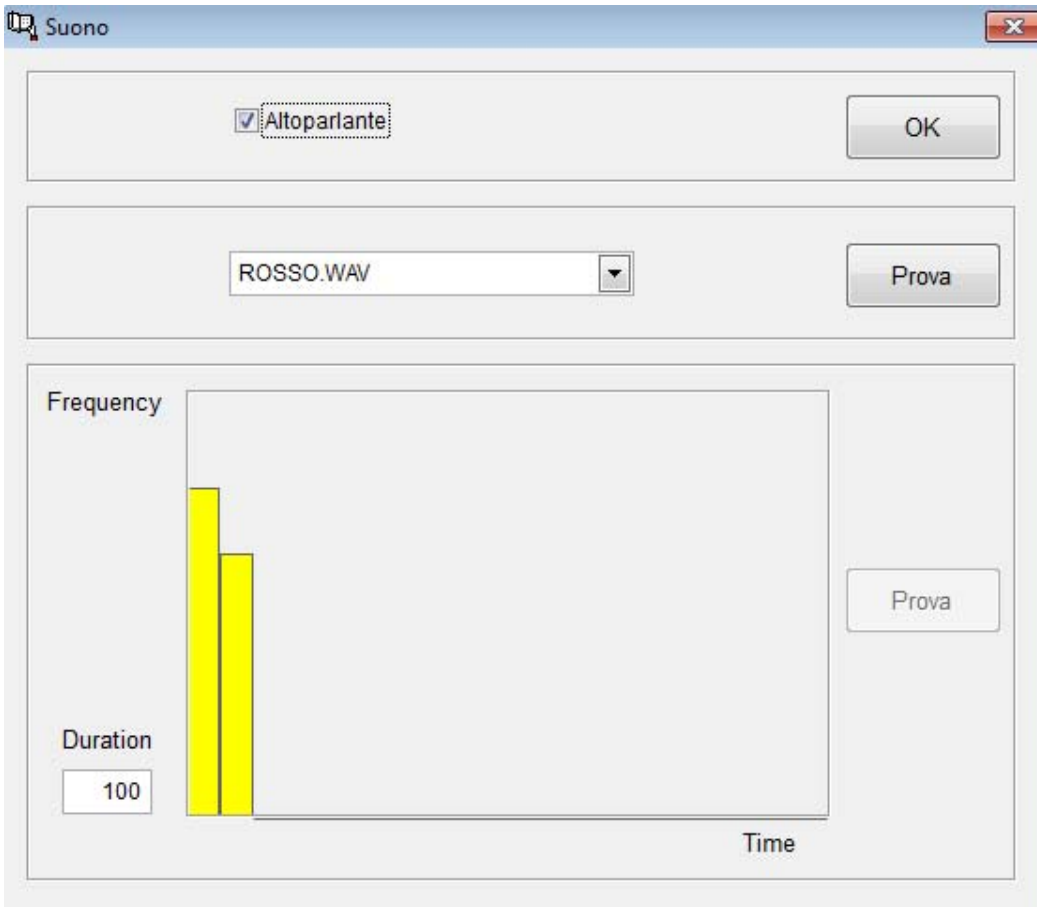
inserire il tipo della resa (esempio: C, D, ...) che si vuole definire.

A questo tipo resa immesso (per esempio C) si puo' associare un colore premendo sul quadratino (il nero per il colore del testo, il bianco per il colore dello sfondo): si apre la mappa sotto in cui si sceglie il colore da associare.



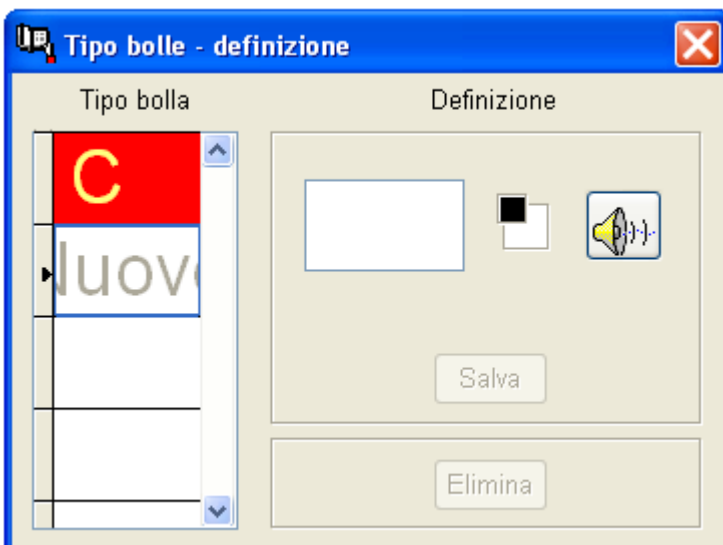
DEFINIZIONE DI SEGNALI VISUALI E SONORI PER TIPI DIFFERENTI DI RESE

Quando si sono definiti i colori si puo'definire un suono associate a quell tipo resa. Si poremme il tasto altoparlante e si apre la mappa sotto.



Ponete il check su altoparlante e scegliete nel riquadro un suono. In Inforiv trovate alcuni suoni predefiniti. Se non avete altoparlanti si puo' operare sulla mappa della frequenza (è più complesso)

Dopo aver definite colore e suono per la tipologia scelta, si deve salvare la configurazione.



La stessa procedura va fatta per altre tipologie di resa.